

# No podemos vivir eternamente

Antonin Artaud

(Carta a los Poderes, Ediciones Insurrexit: Buenos Aires, 1974)



EL pintor Max Ernst visto por Photomaton, 1929.

No podemos vivir eternamente  
rodeados de muertos  
y de muerte.

Y si todavía quedan prejuicios  
hay que destruirlos  
"el deber"

digo bien

EL DEBER

del escritor, del poeta, no es ir a  
encerrarse cobardemente en un texto,  
un libro, una revista de los que ya  
nunca más saldrá, sino al contrario  
salir afuera

para sacudir

para atacar

al espíritu público

si no

¿para qué sirve?

¿Y para qué nació?